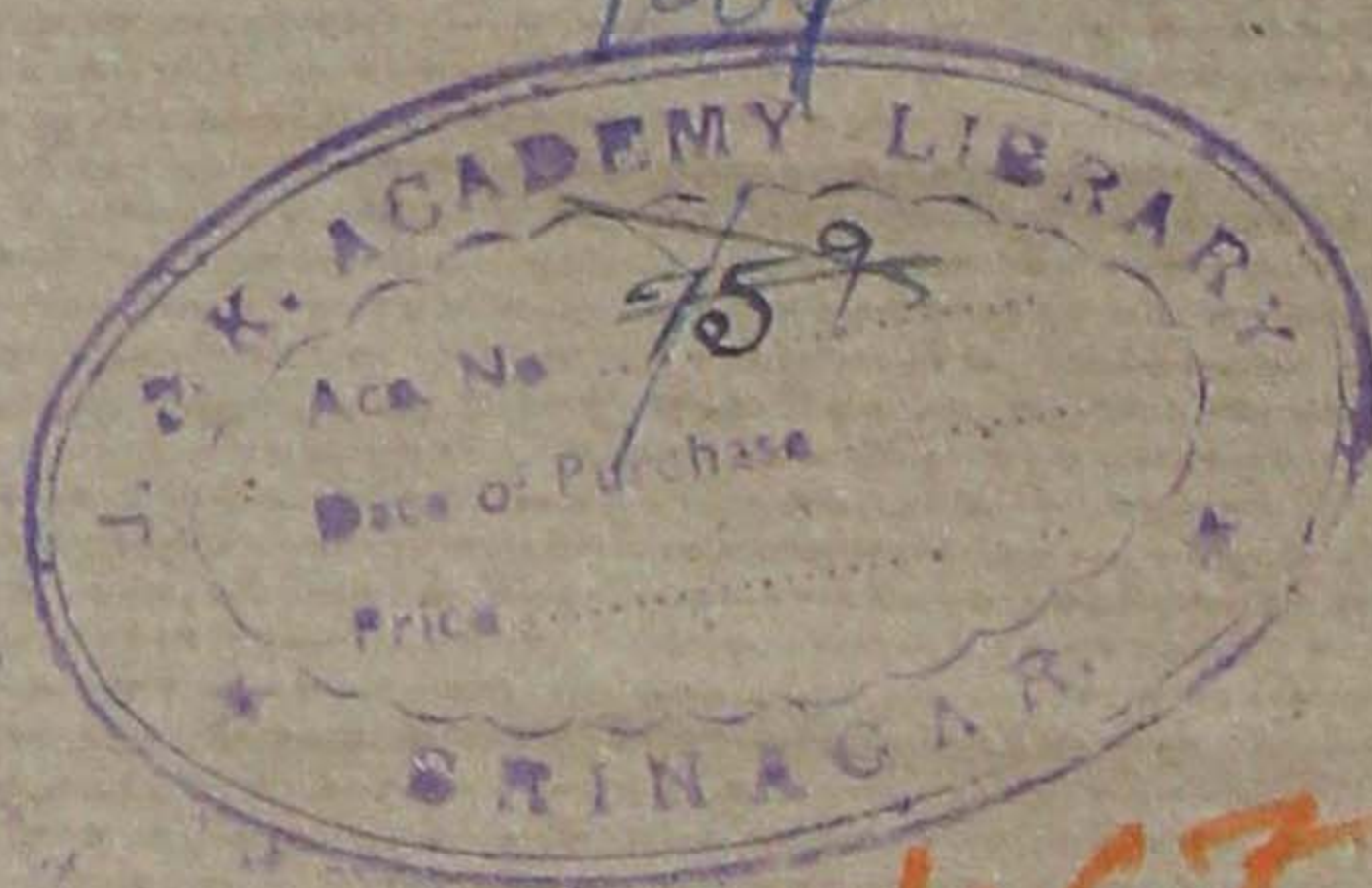


1067

1067



Acc. No = 1067

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يا محبوب

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ مَا يَلِكُ الْمَلَأُ فِي ذُلِّهِ الْأَكْثَرُ
 بیا و کار بشن جو بی و سالک ره مبارک اعلم حضرت بنده گامی بظلال عالم



بیتصنیف بنده خاکسار ذره بمقدار حاجی ابراهیم ابن حاجی سلیمان
 مهین تخلص آرزو و همین باشند قدیم همی حال مقیم حیدرآباد فرزند بنیا
 مشهور آغا صاحب سوداگر و کجی ۱۳۲۳

مطبع و فنی الکیم چپته بازار حیدرآباد و کن و نق طبع یافت

یار باین شاه زمان منصوب و گزین باد
خاک پایش مهر و مودت همه عینین باد



روز و شب است فرایده کامریش بعدل
پاگاهش همه دارا و ذوالقمرین باد

جوبلی مبارک

آپنی تابو داین دور زرنگار سپهر بھدل وداوشہ خاور است نامو

بجشن عیش باندہ ام شاو دکن بحق نور محمد و سید ابوبکر

جوبلی مبارک

Acc. No.
Date of Purchase
Price.

وراصل جوبلی عہد عتیق یعنی زمانہ قدیم بنی اسرائیل اپنے بادشاہ دوت کی
پنجاہ سالہ حکومت کی جوبلی یعنی عام جشن تمام قلمرو میں کیا کرتے تھے
اسکو جوبلی کہتے ہیں۔ پیشتر جوبلی کا رواج عربستان و ترکستان ایران
ہندوستان میں کہیں نہ تھا۔ باوجودیکہ اکبر بادشاہ اور عالمگیر بادشاہ بچاں
پنجاہ سال سرور آرائی مسرت سے مگر انکی جوبلی نہیں ہوئی فقط بقطاب
ساحلہ ان شہور کے ہندوستان میں شروع جوبلی کی بنیاد قیصر ہند و کٹوریہ
نی پنجاہ سالہ حکومت تمام ہندوستان میں بڑی دھوم و خوشی منائی گئی

بعد اسکے ہمارا امیر المومنین سلطان عبدالحمید خان ثانی خلد اللہ ملکہ کی تمام
 ترکستان میں جولائی کی خوشی منائی گئی اور جا بجا تمام جشن کئے گئے اس طرح
 پیر تمام ہندوستان میں خصوصاً ممبئی میں جا بجا جولائی کے جلسے ہونے لگے
 کہیں کسی انجمن کی چیل سالہ جولائی ہوتی کہیں کسی اخبار کی جولائی ہوتی کہیں
 کسی کتب خانہ لائبریری کی جولائی ہوتی خصوصاً سال گذشتہ انجمن احباب ممبئی
 کی سمین جولائی بڑی دھوم سے ہوئی۔ اب دین سال فرخندہ فال ہمارے
 بادشاہ ظل اللہ علی حضرت بندگدغالی متعالی کی چیل سالہ جولائی و سالگرہ مبارک کی
 دھوم تمام حیدرآباد ملکہ تمام ملک کن میں بڑی شد و مد کے ساتھ ہزار خوشی منائی
 گئی اور تمام امراء و اعیان بلبدہ و شعراء و نامدار نے اپنے اپنے جوش و محبت کا اظہار
 پذیریعہ خاص یا پذیریعہ اخبار و اشتہار کئے ہیں مجہد غریب کو ہی خیال آیا
 کہ مجہد اور تو میرے پاس نہیں جو نثار عقدم اعلیٰ حضرت کروں یا کہ طہیت
 موزون ہے چند شعرا آبدار لکھوں اور پیشکش اعلیٰ حضرت ظل اللہ
 کروں **خوش بودا** میں جو ہر تہ سیرا اگر قبول اقتدر تقدیرا

الغرض قلم برداشتہ یہ چند قصیدے لکے۔ و ما توفیقی
 إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

وَأُقِرُّ مِنْ أَجْرِي إِلَّا إِلَهَ إِيَّا اللهَ بَصِيرًا الْحَيَّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَسْتَ تَعْلَمُ

قصیدہ

مرحبا جام و شراب و دریاہ آفتاب	حبذا اے طالع فرخندہ عہد شباب
آتش غم سے دل ہر تیرہ شمت کباب	ساقیا دے بادۂ گلگون بزمک آفتاب
رند سب لاچار ہیں اس دو میں خانہ خراب	دے دما دم بادۂ عشرت سے اب دو چار دور
ابر کا سایہ ہر رحمت سایہ قہر آفتاب	تیرہ دل موج اسے روشن گہر جانو نہیں
یہ عجب امی گردش دوران ترا ہر انقلاب	تیرہ دل با نہیں روشن گہر بے نہیں
ہے تری چشم و نگاہ شوق بن جام شراب	سنت ساقی اٹھائیں کیون تیرے پیمانہ کش
چشم آہو ہو بجائے حلقہ زین کا	گر مہمند ناز پر ہو وہ بڑی سپیکر سوار
موج بوجے گل غلام آسا ہوا اسکے ہم کاب	سنا زبانیہ ہو پر لبیل کا اسکے ماتہ میں

کہاتے ہیں لخت دل اپنا پیتے ہیں خمن جگر
 منت و نمان براہن کب نا اٹھائیں
 صورت چشم منار و زو شب حیدار ہوں
 کیا ہوا اگر زور پر ہے خشکی تشنہ لبی
 گو مندر کی طرح میں ہوں بہر افستہ جگر
 روز و شب بکسرت نظارہ چشم بیتان
 بیل دل بختہ سوز چھر گلرو یا نہیں ہے
 رخصت نظارہ دیکھے شوق کبٹا نہیں
 شوق نظارہ ملے نشہ سا اگلیں میں
 عکس رخ سے ہر رنگ لکون شمع بہر تاب
 ہوں غبار آسا ہوا عشق سربے اختیار

ہے بجائے آب و دانہ یہ شراب و یہ کباب
 بار غم سے ہے سبکدوشی نہیں ہے اضطراب
 ہر خیال عشرت و دوران مری آنکھوں میں خواب
 آبر و ہرگز ندون کر ہو پری جلوہ ہی آب
 صورت گر یہ ہی ہو لیکن نہیں آنکھوں میں اب
 میں کہاں باقی کہاں ہے ایجا جام شراب
 میں نہیں ہوں خام چور و یاکرون مثل کباب
 شوخی انداز ناز آ نکھوں میں حجاب
 سیکدہ میں کوئی مست قبح خانہ خراب
 کیا کہ ریش بہرہ دون پر حنا کا چڑھنا ب
 کیون نہ اس مہر میں ہو جامری مٹی خرا

ہیں کھل مجھ سپہ قہمت کے گرد راہ سے

مجھ سپہ قہمت کو آگے کیا شب بیدار کو قدر

ہیں کہلی آنکھیں خیال یار میں محروم و ہید

یاد میں ہے سیرخ رنگین کے جب ساغر لیا

دج گر لکھوں ترے کفر فلک میں ناخوش نظر

ہے کیسے چشم کا سودا تو ادا دے

جوش پر ہے بحر عشق ساقی گلگاہِ رن و قبا

وعدہ امروز فردا ہی ہے موج و شکن

ہوں سراپا میں نظارہ اس نشانی آنکھ میں

میں وہ بیکس ہوں کہ اپنے ہی میں بگانی مجھے

بے زبان یاری شاعر ابوالیوان ہوں

آہوان شوخ رنگ و لہر ان مست خواب

گرد و امین ہے سر بس سر مرہ چشم غراب

نگر آسا صورت بیدار چہ درین خواب

موج دے باد بھاری نگہت گل ہی شراب

ہو پر طبل قلم آب سیاہی گلاب

بہر شتر شاخ آہو جاخون نکلے شراب

ہر من مو ہے میر افوارہ موج شراب

کر سکے سیراب کیا ہم تشہ بند و کو شراب

مجھ سا کوئی بھی ہنوگا مست خانہ خراب

رہتا ہے سایہ ہی مجھے گاہ میں و کہ عقاب

تھے نبی امی و لے ہیں صاحب ام الکتاب

بان بس اشوق جمال یار بس کراضطراب
 آرزو بس کرتو اب لاف گزاف شاعری
 ای سر پر آراے گردون خسرو عالیچنا
 ہوترے قدمو نہیں فیض خندہ باد بہار
 دوست و دشمن کو برابر ہے ترافض دوام
 صورت نرگس ہے اس باغ میں دلشادوست
 بادشاہ تیرے ابر جو دوسریں فیض منت
 خلق عالم میں ترا النام فیض عام ہے
 چشم گل میں رشک تجھے دید بلبل مر شک
 بادشاہ جو ہر عقل سلیم خلق میں
 موصی سال تیری عمر باغ دہر میں

ہوتا ہے سیما بیتاب دل محو شباب
 لکھہ ثنا و مدح شاہ میں چند شعر انتہی باب
 کچھ کچھ گاہ مدت تیرا ہے ماہ واقتاب
 کیا عجب پیدا گل قالین سے ہو پیر گلاب
 باغ و صحرا میں کجسان جھطم موج سخا
 ہاتھ سے تیرے عنایت ہو جو جام شراب
 باغ سو گل گل سے مل مل سے نشاط مشکنا
 کون ہہ اشخاص میں لکھتے نہیں جو فیضیاب
 اس چمن میں ہے تودہ خوننا بہ عشرت گلاب
 مایہ اور اک کلی تو ہے با صد آب تاب
 اک گل بھی ہو کم سہیں لہر و حساب

ہو مبارک شجر کو یہ شبن جو بلی روز و شب

اس چمن میں نفی جوان تیر محبت ن سرخ و

عادل و باذل کن میں ہیں زیر و بادشاہ

شاعر و نہیں گو نہیں میں آنرز و اصل نہیں

کیا غرض مجھ کو کسی کی داد اور پیدا و سے

شاعری پیشہ نہیں میں اور نہیں شہر طلب

ہر سخن فہم و سخندان و سخنور بادشاہ

یا الہی جنت تک قلم سے گزروں کا دور

حکمران ہفت کشور بادبر روی زمین

شہر یار و کامگار و بادقار و زندہ باد

عمر ہی تیری ہو عمر نوح با عہد شباب

ہو تیرے بعد و کا رخ سیہ رنگ خضاب

یہ ہی موج ماستاب ہے موج آفتاب

پردہ معنی ہے با صد ناز مجھ کو خوش حجاب

قدر و ان میرا تو ہے شاہ و کن عالیجناب

مرد کا سب کل ہے اور ہر کسب اکتساب

کیا ہوں گنا ایسے ظل اللہ میں کامیاب

روز و شب میں جلوہ پیراستاب و آفتاب

میر محبوب علی شاہ تصف عالیجناب

یہ دعا یارب تو مجھ پر چیر کی کر مستجاب

قصیدہ

ہر جوش سبز خطان عین گریہ زاری

برنگ کاہ ہو کاہیدہ کھر باکے لئے

بتوں کا جلوہ ہے جادو بہر افسانہ کی بنیاد

سیاہ روئی ہے زاہد تری جبین سیامی

غبار نیلے میں اس شہسوار تک پہنچا

جہان ندن رستے ہیں لاچار عقل شب شد

خودی ہر شیخ میں اور وجودی رند نہیں

ہر ایک قطرے نگہت ہزار دماغ

سہا نہیں پھرتے ہیں وارہ یہ سیہ قسمت

تڑپ تڑپ کے کیا نالہ شکل مرغ سحر

وہ مجھ سے چہتے ہیں لو کہ کے اکبرہ میں مجھ بند

زمین عشق ہے گلزار چرخ رنگاری

نہیں بجز طلب وید مجھ کو بیاری

رہے نہ ہوش کیکایہاں ہشیاری

ہے سرخ روئی ہماری برنگ سینواری

یہ کام آئی میرے بخت کی سکباری

یہہ ایک آئینہ خانہ ہر چادر یواری

گنہ نماز ہے اور ہے ثواب منجھواری

ہے میری اکہ نقطہ میں کیفیت سیاری

رخ جوان پہ ہے رنگ خضاب بیکاری

چھپی جو مجھ سے وہ تصویر جا ندسی پیاری

عجب ہے چشم مروت میں انکی عیاری

طعیدہ دل ہر کسی گل کی یاد میں ہر دم
بہار گریہ سے میر ہین شت باغ خلق

سوار تو سن طبع روان پہ یوں لشار

ہے اس چمن میں خوش آغا عشق گل بیل

نہیں ہے تجھے عمالے باد قہر تہ ہر

ہوئی نہ مجھے وہ دو چاکلے دود و تاتہر

ہر محبو کو موج عبیر شادحت زلف

ہوا میں جفتہ دل اس گل کی دید خوشدم

بہار اور نہ محبت کا چہرہ سپہ دم سے

کچھ ہے مدح جو اس مست چشم بانی کی

قیاس میں نہیں آسان گدا رشتہ منک

کردن بصورت بیل نکیو نہیں خونباری

چڑنگے بہر کے نگہ آہوان تاناری

ہزار رنگ مجھے ہے سواری تازی

ولیکن اسکے تو انجام میں ہے خونباری

یہ محبو جو ہر عنصر یہ چار دیواری

مذا د کہلے کی کوئی ایسی لا چاری

کم آسمان سے نہیں خوش مری سیکاری

ہے اس چمن میں مجھے خواب عین سیداری

بہر آئے ابر کا دل ہی کردن جو زاری

ہر ایک شعر میں سیر ہو موج شکاری

الہی عشق تبا نہیں ہے سخت دشواری

خلیل عاشق صادق تہونارہتی گلزار

بس کہ رز و نہ کر اب طول و استل سخن

ہر تیری بحر طبیعت اگرچہ موج نشان

مذین جوابل سخن داد کچھ بچھے کیا غم

یہ واہ واہ جو ہے داد عام رشک آئینہ

شمال لکھ اسکی جو ہے بادشاہ ملک کن

وہ ہے تو تاج سر افتخار سرداری

شعاع جلوہ حق نور شمع بزم جہان

سے تیرے پایہ عظمت میں شان سرداری

غلام صہبت مردانہ تو مرد داشت

شگائی دلفین شیر کشاد شیب و دوش

ہیں در نہ عشق گلونین ہزار فی انباری

ہنہیں پسند پسند افتخار طوماری

شنائے شاہ میں کرے بہا گہر ماری

ہے خود کلام ترا حسن و ادھر سرداری

یہ خاص رسم کی بچھاٹی ہر زمر سرداری

ہر زیب سردی و روی بہا نداری

کہ بچھے مخزن کس شکست شہر ماری

جہاں ملت و پیر آفتاب بنداری

کہ ہے تو طرہ تاج سر جہاں ماری

کہ تیرے تار فخر میں بند ہر ماری

نصیب ملک مہائی ہر شکوہ انباری

بہارمند تیرا باغ عدل شام و صبح

تمام دائرہ عدل ہے ترے مہدست

نہ اسکا دست جفا تیرے کفش پا کو ضرر

شہا تو ہی سر عالم میں تاج سرداری

تو فخر دور سلاطین آخرین ہے نظام

لباس حسن تیرا تا ابد بہار انرا

ہیں تیرے عہد میں مشکل تمام تر آسان

لکھو نہیں گرتیری زلف راز کی حدت

وہ ہونے والی صورت نگار جلوہ نظم

ہر ایک کو چوہ کن کا ہر مثل بلبل نیست

بلند عرش سے ہو تیرا پایہ رفعت

نسیم دم ہے تیرا پایہ شہر ماری

وہ انگلیوں میں تیرے حساب پر کاری

ملی ہے دست عدو کو ازل سے کاری

کہ تیرا پایہ اقبال ہے شہر ماری

ہے ختم ذات پہ تیری شہا جہا ندری

قبائے سب حسدیان باغ اعماری

ہر روکتہ تر غم خفتہ کار و دشواری

کریں پسند پسند اختصار طوماری

ہزار شرمیوں پہ ہم سجا گلکاری

وہ تیرا چشمہ الطاف و ہر دلی

نصیب تیرے عدو کو پسندی و خواری

گل مراد بدست اس چمن میں دستری
رہے تو اس چمنستان عدل میں نشاد

عدو ہون آتش حسرت سوختہ ناری
مراد دل تری بر لائو حضرت باری

قصیدہ

بیار معافی مے ارغوان خوش آب رنگ
چو موج رنگ رخ آتشین جہان گریست
نقاب از رخ رنگین چو آن نگار کشید
چو بود روز خیال جمال رعنائش
حدیث خال و خط آن شگفتہ خسارنش
سنا ز ہر اثر باغ نوبہا رکم است
گرفت رنگ رخ یار رنگ اقبالش
شدم بچرخ لالہ رنگ و باغ ہدل

بسوز تا دل بیل شود کباب رنگ
چرا شود دل بیل نہ زین کباب رنگ
قرار از دل بیل بود تاب رنگ
شب شد ران چمنستان شدم بختاب رنگ
خوش است این منشا طو کلمات رنگ
ہزار بار بیل شد این خطاب رنگ
کہ شد تجلی نور شیکت رنگ
فلک بطور عجب کے القاب رنگ

بر شک زلف و رخسار آفتاب گرفت

که مباد چون من تیره روزش آفتاب

بر ونگدوش چشم بخت بهار شست

عفت بال و پر طبل ارشادت بهار

شادمانی به چشم است ز لاله ای

رمان زخم شهیدان تو بخوش آمد

هزار داغ بدل دارم یولا خوشم

مرف عکس ز رخ تو اگر بهر بهار

بود برنگت خفت پرده کسب بهار

سوار گرد او پر سمن باد بهار

بهج نگفت گل نازبان در دستش

بریش بر فلک شد بهر غبار

هزار داغ بدل دارم خواب ز گل

بیکدشت طارستی بجا آب ز گل

چه عشق شعله بی باغ است آفتاب ز گل

بود بهر ناز ز کس شادمان بهار

چو بود جوهر تفت ز سحر آب ز گل

درین چمن گلزار من حساب ز گل

بدان دانه و در کسب خوش آب ز گل

خوش است نگفت ز رنگ و رخسار ز گل

بهار شسته بوی خوش بود در کاب ز گل

بوی خوشی دم آه و روان خوش آب ز گل

